

INDICACIONES

1.- Relativo al alojamiento y pensión , los interesados pueden consultar las diferentes opciones existentes, llamando a el teléfono 948 55 17 47.

2.- El pago de la matrícula se hará efectivo el primer día del cursillo.



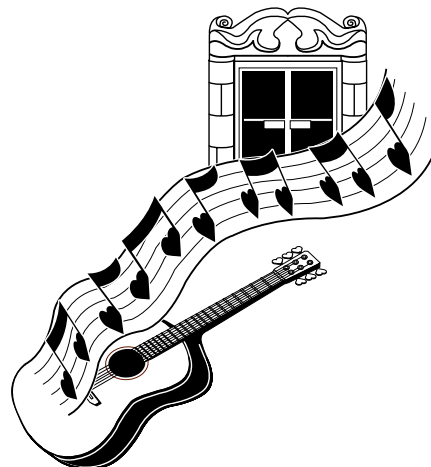
AYUNTAMIENTO
ESTELLA-LIZARRA
UDALA

Departamento de Cultura

ESTELLA - LIZARRA

XXXVI CURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA

"Memorial José Luis González"



Dirigido por

Manuel Babiloni

del 1 al 10 de julio de 2010

CONDICIONES

- 1.- **EL XXXVI CURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA "MEMORIAL JOSÉ LUIS GONZÁLEZ"** dirigido por **Manuel Babiloni** se celebrará en la Casa de la Cultura "Fray Diego" de Estella (Navarra) del 1 al 10 de Julio de 2010.
- 2.- El curso está abierto a alumnos de cualquier nivel: **iniciación, medio y superior.**
Iniciación: para aquellos alumnos adultos y/o niños que deseen comenzar en el estudio de la guitarra.
Medio: técnicas de estudio, trabajo del mecanismo del instrumento y principios básicos de la interpretación a partir de estudios y obras propuestas por los alumnos.
Superior: técnica aplicada, metodología de la interpretación, estudio del control corporal y de la concentración como preparación a la actuación en público.
Además del repertorio habitual para guitarra sola, los alumnos tendrán la oportunidad de trabajar partituras de *Música de Cámara* (dúos, tríos, etc.) así como las partes solistas de conciertos para guitarra y orquesta.
- 3.- Durante el curso se celebrará un concierto público de alumnos donde se interpretarán las obras trabajadas en el mismo. Todos los cursillistas recibirán un diploma acreditativo de su asistencia al curso.
- 4.- El importe de la matrícula será de 125 €
- 5.- Los gastos de alojamiento y manutención serán por cuenta del alumno.
- 6.- Información e inscripciones en:

Casa de Cultura "Fray Diego"
31200 Estella (Navarra)
Teléfono: 948 55 17 47
guitarraestella@gmail.com

NOTA: dentro del curso está programado un concierto a cargo de Manuel Babiloni.

MANUEL BABILONI

"Babiloni es un Poeta del Sonido. Su música está llena de pasión y poesía. Babiloni brilla como un intérprete lírico, con un grandioso y sensible sonido"

D. Bork, STACCATO, Frankfurt, (Alemania).

Manuel Babiloni nació en Castellón (España), y se inició en la música con su padre Manuel Babiloni Alicart. Estudió con el maestro José Luis González y con la compositora Matilde Salvador.

En 1983, ganó el Premio Especial a la mejor interpretación de la obra de Francisco Tárrega en el XVIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE GUITARRA "FRANCISCO TÁRREGA" de Benicasim, y en 1986, consigue los premios "RAMÍREZ" y "RUIZ MORALES" en el *Curso Internacional de Música Española* en Santiago de Compostela.

Desde 1981 Manuel Babiloni viene desarrollando una intensa actividad como concertista ofreciendo regularmente conciertos en España, la mayoría de países europeos, Sudamérica y Japón. En la actualidad es profesor del Conservatorio Profesional de Música de Castellón e imparte también los Cursos Internacionales de Guitarra que tienen lugar en Castellón, Estella, Albaida y Vilafamés.

Su primer CD, dedicado a autores españoles, ha sido definido como *"sin duda, la mejor grabación de Tárrega que he oído nunca. Este intérprete aporta calidad de sonido a la guitarra, con una sutileza fuera de lo común"* por el prestigioso crítico Jan de Kloe, en *THE CLASSICAL GUITAR*, New Castle (Gran Bretaña)

Su fuerte expresividad interpretativa ha atraído el interés de compositores actuales que le han dedicado diversas piezas para guitarra: *"Sonata"* (2000) y *"Triptico de Vilafamés"* (2000), del catalán Josep Pascual; *"Sirius"* (2004), del serbio Nikola Starcevic y *"Atardecer. Homenaje a José Luis González"* (2002), del japonés Keigo Fujii, estrenada en Estella en Julio de 2003.

Manuel Babiloni está considerado por la crítica española como: *"uno de los guitarristas clásicos más reputados de este país"*, *AMADEUS*, Barcelona (España); y por la crítica internacional como: *"un guitarrista de la más fina calidad"* *THE IRISH TIMES*, Dublín (Irlanda).

"Babiloni mostró un gran conocimiento de su instrumento a través de un recital sentido y emocionante"

STRAUBINGER TAGBLATT, Straubing, (Alemania)

"Manuel Babiloni es un guitarrista con una formación excepcional, que interpreta mostrando un delicado fraseo bellamente definido"

MORGUNBLADID, Reykjavík, (Islandia)

"logró emocionar con la delicadeza y la belleza de una interpretación que sólo Babiloni puede conseguir"

THE GENDAI GUITAR, Tokyo, (Japón)

"Babiloni interpretó su programa de música española con gran esplendor, mostrando el fascinante sonido de su guitarra. Babiloni respondió con seis bisés a las ovaciones del público entusiasmado"

HARMONY, Kiryu, (Japón)